

SUSCRICION
En la capital. 4.50 pías. trimestre
Fuera de la capital. 4.50 id. semestre
En el extranjero. 7.50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso
núm. 4, 5.º, 1.ª

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 4 pías. línea. En la segunda, 75 cént. En la tercera, 50 cént. En la cuarta, 25 cént. y a los suscriptores 12. Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pías. en adelante y además 75 cént. de recargo que se deposita en la ley, por la inserción de cada anuncio. Comunicados y remitidos de los 7.º y 8.º de la línea, a juicio de la Administración. Corresponsal en París para anuncios y recibidos, A. Lorete, 61, rue Caumartin.

AÑO XXVIII Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos Gerona jueves 3 de noviembre de 1898 NUMEROS SUELTOS 25 cént. N. 6.604

Revista internacional

Hallándose Roma en poder de los gauleses, a excepción del Capitolio, que aquellos tenían estrechamente cercado, el dictador Camilo intercepta la entrada de vivos con su ejército, dando esto lugar a que los invasores se vean en situación tan crítica como los defensores de la Ciudad Eterna encerrados en el Capitolio.

Los estragos que el hambre produce entre su gente inducen a Breno, jefe de los gauleses, a entrar en negociaciones, y en ellas se conviene que los romanos le entreguen mil libras de oro, a cambio de que salga con toda su gente de Roma y abandone el país.

Llegado el día señalado para la entrega del oro convenido, el tribuno Sulpicio va con él al alojamiento de Breno; saca este las balanzas para pesar el metal, y al observar el romano que las pesas eran mayores de lo justo, se queja y protesta, y el bárbaro, por toda satisfacción, saca su espada y la coloca en la balanza al lado de las pesas.

¿Qué significa eso?, dice el tribuno perplejo ante la acción del gaule.

Esto, dice Breno, con entonación firme y dura, significa: ¡Ay de los vencidos!

¿Qué diferencias hay entre este hecho y el que hoy están desarrollando los comisionados yankees en París?

A nuestro entender las siguientes: que aquel se llevó a efecto en los tiempos en que la fuerza bruta lo era todo, y este es llevado a cabo a fines del siglo XIX, del siglo en que se repite la palabra fraternidad, y también, en que uno fue realizado por el jefe de una horda de bárbaros y el otro se realiza por el Gobierno de un pueblo que hace alarde de marchar a la cabeza de los países civilizados.

Sonroja, averguenza, que en los tiempos que corremos se vea desenterrado el ¡Ay de los vencidos! de Breno, y que lo sea por el jefe de un Estado que es el más culto, el más humanitario y el más justiciero de cuantos existen, según él dijo cuando pretendió intervenir en Cuba a favor de los insurrectos que incendiaban y asesinaban.

Según se sospechaba, los norteamericanos, valiéndose del poder del vencedor, se oponen a que España, como es de justicia y en consonancia con los precedentes sentados en cuantas disgregaciones territoriales han sufrido los pueblos de un siglo a esta parte, se desentienda de la deuda cubana.

No se molestan en dar razones que robustezcan su pretensión, porque para ellos no existe otro argumento que el ¡Ay de los vencidos! del gaule.

Los comisionados españoles argumentan aducen pruebas en apoyo de su causa, y los yankees, Brenos del siglo XIX, ni aun prestan atención a lo que aquellos dicen, y se concretan a rechazar cuanto sea contrario a lo por ellos sostenido, sin discutir ni oír razones, a ciego por saber muy sobradamente que lo que defienden no es justo y que si admiten discusiones pierden el pleito.

Aun no se sabe como terminarán las conferencias de París, aunque desde luego está descartado que para nosotros saldrá de ellos mucho malo y nada bueno. Hay quien dice que los comisionados de España, en vista de las intransigencias de los yankees, se retirarán sin concluir el tratado, levantando antes un acta de protesta por la conducta de la comisión norteamericana, y hay quien da como cosa que no admite duda, que el tratado quedará terminado en la próxima semana, desde luego pasando los nuestros por cuanto quieren los vencedores.

Estamos solos, completamente solos, y

ni aun tenemos de nuestra parte simpatías que pudieran darnos una influencia moral que pesara algo sobre esos desconocedores del derecho de gentes y del derecho internacional. Estos lo saben y se aprovechan de nuestra tristísima situación.

Como nuestro Gobierno no ignora el verdadero lugar que ocupa el pueblo que gobierna, hágase la cuenta de que vivimos en los tiempos de las guerras púnicas, y firme el tratado; pues cuanto más se prolongue la actual situación más numerosas y más grandes serán las humillaciones sufridas, sin que a cambio de las nuevas vergüenzas porque pasamos mejor en lo más mínimo nuestro porvenir.

Pensar en el arbitraje, es pensar en la quimera; los yankees lo rechazan, y además, seguramente no nos serviría para otra cosa que para sufrir nuevas humillaciones.

EL PODER NAVAL DE INGLATERRA Y FRANCIA

En estos momentos en que el conflicto anglo francés empieza a travesar el período álgido, es de interés recordar como un dato para prever los resultados que habrá de tener la cuestión, las fuerzas navales de que disponen las dos naciones.

La Gran Bretaña posee la siguiente flota:

Acorazados de primera clase.—De 14.900 toneladas: Majestic, Magnificent, Prince George, Victorius, Jupiter, Mars, Hannibal, Coesar, Illustrious.

De 14.150: Royal Sovereign, Empress of India, Hood, Repulse, Ramillies, Resolution, Revenge, Royal Oak.

De 9 a 12.000 toneladas: Nile, Trafalgar, Auson, Camperdown, Howe, Rodney, Renown, Canopus, Sanspareil, Collingwood, Barfleur, Centurion y Benbow.

Total de acorazados de primera clase, 30. Llevan la siguiente artillería: los de 14.900 toneladas: cuatro cañones de 12 pulgadas, 12 de seis, 38 de pequeño calibre y cinco tubos lanza-torpedos; los de 14.150, cuatro cañones de 13,5 pulgadas, 10 de seis, 36 de pequeño calibre, y 7 tubos lanza-torpedos. Los de menos, desplazan emplazan artillería similar.

Hay que advertir que solo figuran en la presente estadística los buques botados desde 1880 hasta la fecha.

Acorazados de segunda y tercera clase.—Colosus, Edinburg, Hero, Conqueror y otros 19 de tipo análogo. Su desplazamiento oscila entre 9 y 10.000 toneladas.

Cruceros acorazados.—Warspite, Imperieuse, Aurora, Immortality, Galatea, Narcissus, Australia, Undensted y Orlando, todos superiores a 10.000 toneladas.

Cruceros de segunda y tercera clase.—Componen esta categoría nueva buques de gran tonelaje y armamento moderno, pero de tipos algo anticuados, pues fueron construidos antes de 1880.

Cruceros protegidos de primera clase.—Superiores a 7.000 toneladas: Powerful, Terrible, Diadem, Niobe, Europa, Andromeda, Argonauta, Blake, Blenheim, Gibraltar, Crescent, Saint-George, Royal Arthur, Grafton, Theseus, Endymion, Hanka y Edgar.

Cruceros protegidos de segunda clase.—Superiores a 6.000 toneladas: Arrogant, Furieux, Gladiator, Vindictive, Talbot, Tirs, Dido, Doris, Diana, Juno, Minerva, Venus y Eclipse.

Cruceros protegidos de tercera clase.—Inferiores a 6.000 toneladas y de tipo anterior a 1880: 78.

Además, forman la flota inglesa 16 cruceros no protegidos, 15 guardacostas, 28 torpederos, 35 cañoneros-torpederos y 81 «destroyers».

Francia cuenta actualmente con los siguientes buques:

Acorazados de primera clase.—De 11.100 toneladas: Charles Magne, St. Louis y Ganlois.

De 11.700: Massena, Bouvet, Carnot, Charles-Martel y Jaureguiberry.

De 11.000 toneladas: Magenta, Neptune, Marceau, Hoche, Brennus, Formidable, Amiral-Bandin y Courbet.

Acorazados de segunda y tercera clase.—Menores de 10.000 toneladas: Amiral Trehouart, Bouvines, Valmy, Jammappes y 12 más.

Cruceros acorazados de primera clase.—Duguesclin, Vauban, Dupuy de Lome, Latouche Treville, Amiral Charner, Chanzy y Bruix.

Cruceros acorazados de segunda clase.—En esta categoría figuran solo dos.

Cruceros protegidos de primera clase.—Superiores a 7.000 toneladas: Tage, D'Entre Castaux y Guichen. De segunda clase 6 inferiores a 6.000 toneladas: Pothuau y Cécile. De tercera clase, 31.

Cruceros no protegidos, 16; guarda costas, 14; torpederos, 211; cañoneros torpederos, 14; destroyers, ninguno.

En resumen; Inglaterra tiene 53 acorazados, 18 cruceros acorazados; 109 cruceros protegidos y 16 sin protección; 15 guardacostas y 214 torpederos.

Francia dispone de 32 acorazados, nueve cruceros acorazados, 36 cruceros protegidos, 16 no protegidos, 14 guardacostas y 225 torpederos.

La relación entre una y otra flota de combate es, a excepción de la superioridad de Francia en barcos torpederos, casi de 2 a 1.

En cuanto a las escuadras llamadas a combatir, llegado el caso de una guerra entre Francia y el Reino Unido, la composición es la siguiente:

Escuadras del Canal.—Inglesa: acorazados Hannibal, Jupiter, Magnificent, Majestic, Mars, Prince George, Repulse, Resolution, y cruceros Arrogant, Blake, Diadem, Furions y Pelorus.—Francesa: acorazados Formidable, Amiral-Bandin, Courbet, Amiral Duperre, Devastation, Redoutable, y cruceros Dupuy de Lome, Catinat y Sourcof.

Escuadra del Mediterráneo.—Inglesa: acorazados Anson, Coesar, Camperdown, Empress of India, Hood, Illustrious, Ramillies, Revenge, Royal Oak y Royal Sovereign, y cruceros Gribaltar, Hanka y Venus.—Francesa: acorazados Bouvet, Brennus, Carnot, Charles-Martel, Jaureguiberry, Magenta, Marceau, Massena, Neptune y cruceros Pothuau, Chanzy y Latouche Treville.

Las escuadras del Mediterráneo pueden ser aumentadas en 25 buques por Inglaterra y en 18 por Francia.

DE TODAS PARTES

Curiosidades

Un escritor inglés da en la Gaceta de Lausana detalles interesantes acerca de una fundación filantrópica de Londres, la de las «hospederías económicas para hombres solos».

La fundación se debe a lord Rowton, a quien impresionó tanto una visita que hizo a los «lodging houses» o casas de alquiler amuebladas de Londres, que se resolvió a construir bajo su dirección un edificio destinado a hospedería para hombres, en el cual pudieran éstos satisfacer todas las necesidades de la vida, por una cantidad inferior a la que se satisfacía solo para estar bajo techo.

Lord Rowton desembolsó la suma de 30 libras esterlinas para construir el espléndido edificio llamado «Rowton House» situado en Vax Hall. Por la módica cantidad de 60 céntimos, los hombres encuentran allí alojamiento superior al que por este precio se les pudiera ofrecer en la capital de Inglaterra.

La explotación de este establecimiento ha dado resultados tan excelentes, que escuden a cuanto se podía esperar. Lord Rowton ha percibido un interés de 5 por 100, en vez de salir perjudicado con el déficit colosal de que le habían hablado sus amigos.

Esta fundación respondía a una necesidad tan

grande, que Rowton House se llenó casi por completo desde la primera noche, y ha estado lleno constantemente desde que abrió sus puertas en 1893.

Apenas conocido el confort que ofrecía, se vio acudir muchos hombres que por los 60 céntimos solo pedían que se les dejase pasar la noche en uno de los sillones que hay en la sala de reunión.

Animado por tan brillante éxito, lord Rowton decidió construir en diversos barrios de Londres otras hospederías análogas.

Rowton House cuenta con 484 habitantes.

En 1896 se abrió en Kings-Cross otro establecimiento que puede albergar 678 hombres y otro en Newington Butte, que es el de mayor capacidad en don de pueden alojarse 800 personas.

Por último, se están construyendo dos edificios más de esta clase, situado el uno en White-chapel y el otro en Hammersmith, los cuales podrán abrirse al servicio público antes de terminar este año. En ellos tendrán cabida más de 3.000 hombres.

LOS RECLUTAS CONDICIONALES

El Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publica la siguiente Real orden-circular:

«Artículo 1.º Los individuos que sirven en los cuerpos y secciones armadas del Ejército de la península, islas Baleares y Canarias, que hayan sido reclutas condicionales como comprendidos en el artículo 149 de la ley de reclutamiento, marcharán desde luego a sus casas, siendo baja en filas en fin del mes actual y alta en sus zonas en la expresada situación en la revista del mes de noviembre próximo.

«Art. 2.º La documentación de dichos individuos será remitida a la zona correspondiente al pueblo en que fueron alistados, anotándose en las filiaciones de los mismos el resultado de la revisión anual a que han de someterse, con arreglo al artículo 100 de la ley.

«Art. 3.º A los individuos indicados se les facilitarán los socorros que determina el artículo 9.º del reglamento para la contabilidad interior de los cuerpos del Ejército, haciendo el viaje por ferrocarril y cuenta del Estado.

«Art. 4.º Los capitanes generales remitirán a este Ministerio, tan pronto como se separen de filas los individuos exceptuados, noticia numérica de los mismos, con expresión de los cuerpos de su procedencia y zonas a que son destinados.»

SUSCRIPCION NACIONAL

Para atender al fomento de la Marina y a los gastos generales de la guerra.

	Pesetas
Suma anterior.	23.846.72
JUNTA MUNICIPAL DE DARNIUS	
Municipio.	100
Recogido en la población.	63.80
JUNTA MUNICIPAL DE VENTALLÓ	
D. Narciso Camps, cura-párroco.	5
D. Pedro Llovetas, alcalde (su plente).	1
D. Salvador Salas, juez.	1
D. Jaime Vinre, propietario.	10
D. Narciso Sabil, maestro público.	150
D. Miguel Costa Ripoll, oficial.	50
D. José Batlle Calmó, obrero.	10
D. José Sastreger.	25
D. Salvador Geli.	5
D.ª María Batlle.	50
D. Paulino Robert.	50
D. Miquel Guillelm.	1
D. José Riera.	30
D. Salvio Serrano.	20
D. Salvador Lafont.	1
D. Juan Ribas.	2
D. Pedro Masdeu.	50
D. Jaime Andreu.	25
D. Juan Costal.	35

D. Antonio Lloberas..	1
D. Juan Nicolás..	25
D. Salvador Costa, secretario..	250
D. Miguel Granés..	50
D. Miguel Solé..	25
D. Juan Denolov..	2
D. Ramón Ribas..	20
D. Salvador Roca..	1
D. Juan Masset..	1
D. Juan Surroca..	50
D. Juan Batlle..	10
D. Catalina Caixas..	25
D. Miguel Ferrer..	20
D. Miguel Baré..	50
D. Francisco Frigola..	10
D. Ana Sala..	1
D. Jaime Trull..	15
D. Jaime Solé..	20
D. Ginés Costa..	25
D. José Nicolau..	20
D. Miguel Sans..	50
D. Juan Baguer..	2
D. Juan Durán..	15
D. Antonio Batlle..	50
D. Pedro Costa Solé..	50
D. Jaime Genové..	50
D. Pedro Masset..	1
D. José Lloberas Valentí..	10
D. Pedro Rigall..	40
D. Narciso Font..	40
D. Pedro Moradell..	50
D. Lorenzo Roca..	25
D. Teresa Costa, viuda de Pou..	1
D. Crisando Galindo..	250
D. N. N..	1
D. Francisco Sans..	25
JUNTA MUNICIPAL DE SAN ANDRÉS	
SALOU	
D. José Jordá, párroco presi- dente..	3
D. Martín Roselló, alcalde..	50
D. Salvio Roca, tesorero..	1
D. José Buñas..	50
D. Francisco Olivé..	10
D. Miguel Pol, secretario..	1
Total..	24.115'82

CARTAS

del médico Fachenda a Pepín el joven

Llano del Tonto y noviembre 1898

¿Conoces el principio de mis contrariedades? Ya ves como la fortuna no es constante y parece como que en estos últimos tiempos me ha abandonado sin que me explique la causa, porque puedes comprender que por zoquete que yo sea (que reconozco lo soy y de cuerpo entero) a fuerza de ver y tocar debiera haber aprendido algo y, nada, no escarmiento ni aprendo y y temo me ocurra lo que al herrero del cuento, que herrando herrando, perdió el oficio, y aún temo algo más, que a fuerza de cometer barbaridades y mandar enfermos con viento fresco para el otro mundo, lo conozca la gente y me den un pié de paliza de esos de cuello vuelto.

Figúrate, querido Pepín, que además de

TEMPUS BREVE EST

Esperanza verdadera: el tiempo pasa
Sembrando desengaños con usura,
Destruyendo, tronchando la ventura
Del que logró tener dicha sin tasa.

Marchita lo mas bello el tiempo; arrasa
Monumentos de mágica hermosura,
Dechados de perfecta arquitectura,
Cual humilde cabaña ó pobre casa.
Y ¡contraste infeliz! la disoluta,
Impúdica ramera, que en la orgía
Rodando sin cesar no se sonroja,
Sigue, sigue feroz la infame ruta,
Sin creer que su belleza es flor de un día,
Que dura lo que el tiempo se le antoja.

Luis Méndez.

HUMORADAS

Te morías por él, pero es lo cierto
Que pasó tiempo y tiempo, y no te has muerto.

El amor es un himno permanente
Que, después que enmudece el que lo canta,
Otra nueva garganta.
Lo vuelve a repetir eternamente.

Miré... pero no he visto en parte alguna

los casos que en mi anterior te expliqué, entre los varios que te podría citar, se encuentra el de una pobre mujer a quien se le hinchó la cara de manera fenomenal; vino a mí como muchas de las que aquí no tienen sentido común, y haciendo aspavientos y meneando con aire de misterio estos ojazos que Dios me ha dado, le pinté el caso como extraordinario y le apliqué unas cataplasmas emolientes, al día siguiente unas sanguijuelas y le hubiera sajado el carrillo al venidero, si la enferma, escamada y medrosa no se hubiera ido a consultar a un veterinario amigo suyo y este le hubiera dicho que lo que padecía era un flemón como un huevo de palomo a consecuencia de la caries de una muela, y que en cuanto se reventara desaparecía todo; aconsejándole se quitara la muela y quedaría libre de que se repitiera semejante padecer. Afortunadamente, una vecina de la paciente, que la acompañó, me lo contó la misma tarde como extrañándose de que un veterinario discrepara de mi diagnóstico y no aprobara mi plan curativo y yo, dándole por enterado como hago siempre, cuando vino la mujer le dije que debiera arrancarse una muela que sin verla sabía por mi ciencia tenía careada si no quería con frecuencia padecer nuevos flemones de carácter tan maligno como el que padecía y cuya malignidad se había vencido merced a los emplastos que le había puesto. La mujer, ignorando lo que su vecina me había referido, quedó asombrada de lo que le decía al ver que yo adivinaba sin inspeccionarle la boca lo que le había dicho el veterinario no atreviéndose a decirme la visita que a aquel había hecho por respeto a mi fama y por no ofender mi prestigio. Yo le saqué a la mujer unas diez pesetillas, y creas que si se descuida le hago la cara mal bien como dicen las gentes vulgares, y eso que no pude evitar el que algún médico lo supiera, porque el veterinario, a quien no le soy tanto de su devoción, lo refirió con algún secreto, pero lo refirió, para reventarme con su oficiosidad y en charlatanería.

A poco tiempo cayó con un ataque de apoplejía un conocido socio de una casa de banca de esta población; persona de respetabilidad y poseedora de muchos amigos. Fue llamado a consulta, a petición no sé si de la familia ó del médico de cabecera, que conoce perfectamente su obligación. Éramos allí varios compañeros de esos que saben en donde les aprieta el zapato: yo oí, y callaba ante los pareceres diversos, y como de que se terminara la consulta sin hablar yo corría el inminente peligro del ridículo; hablé y metí la pata, porque un médico, cargado de mí por las habladurías mías en contra de todos ellos, me dijo.... no quieras que te lo repita porque bochor no más grande no pienso pasar otro en mi vida; yo, ante aquellas razones de peso que descargaba sobre mi ignorancia, estaba aturrido y solo se me ocurrió amenazar con irme, amenaza que oyeron los otros médicos con gesto de conmiseración y que

Ir del brazo la dicha y la fortuna.

Ese ilustre mortal lleno de hastío
Era pobre al nacer; más, rico ahora,
Mirando a su palacio, siente frío;
¡Cuando se acuerda de su choza, llora!

Cuando oigo tus acentos,
Se vuelven mis ideas sentimientos.

Al decirte hoy adiós, Hortensia mía,
Permite a mi amistad que te declare
Que, como el hijo de Sion, decía:
«De mi me olvide yo, si te olvidare.»

Más que cuestión de cielo,
Es la mujer una cuestión de suelo.

Se matan los humanos
En implacable guerra,
Por la gloria de ser, en mar y en tierra,
Devorados por peces y gusanos.

Ramón de Campoamor.

EN UN ALBUM

No te conozco, niña;
Pero el sencillo aroma
Del libro en que deseas

no cumplí todo atolondrado porque uno de los parientes se interpuso. Allí quedé en el más completo ridículo y se me demostró que yo no sabía anatomía ni conocía el cerebro por dentro, porque a saberlo no hubiera dicho los disparates que dije creyendo tratar con médicos de esos que están a mi servicio haciéndome el caldo gordo. Salí como pude, estuve enfermo del sofoco y comprendí que debiera ser parco en las sucesivas consultas y que cuando haya médicos que así se llamen porque saben lo que son, acordarme de los adagios que dicen «en boca cerrada no entran moscas» y «el buen callar llaman Sancho».

Pero me vengué de alguno de los de la consulta, metiendo yo la pata, esto sólo siempre descontento, pero quedándome de médico de la casa después de la jugarreta, porque a ser médico me gana cualquiera, pero a ser intrigante, nadie me aventaja.

Ya te lo contará tu amigo

Fachenda

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY.

ALMUERZO

Huevos al «gratin».—Sollo asado.—Conejo estofado.—Postres.

COMIDA

Sopa de arroz.—Tencas con tomate.—Filetes de ternera en salsa.—Fritada de aves.—Camuesas rehogadas.—Postres.

Sollo asado.—Se machacan trozos de pan fritos con unos piñones y perejil; se agrega un polvillo de canela y pimienta, y con esta mezcla se rellena un sollo de buen tamaño, llevándolo después al asador bien rociado de manteca de cerdo.

Se sirve acompañado de una salsa de tomate frito.

Camuesas rehogadas.—Se asan, se parten en trozos pequeños, quitándolas el corazón y pellejo; se echan en un puchero nuevo con vino blanco, azúcar y canela, y se dejan un rato a fuego manso hasta que se evapora una tercera parte del vino.

(Prohibida la reproducción.)

NOTICIAS

Hermoso y brillante aspecto presentaba nuestro Teatro Principal la tarde de antes de ayer con motivo de la repartición de premios a los autores laureados en el Certamen literario del presente año.

Con mas puntualidad que la acostumbrada, dos y media, empezó la fiesta abriendo la sesión el presidente del Jurado don Aniceto Ibran, leyendo un concienzudo discurso de apertura, el cual versó sobre el *testamento sacramental de Girona, su desaparición y causas que lo han motivado*, labor que el público premió con prolongados aplausos, así como la bien escrita memoria del secretario don Julio

Mi nombre escrito ver,
Me dice que tú eres
Purísima paloma,
Que Dios mandó a este valle,
Con forma de mujer.
La gracia y la inocencia
En ti reunidas creo;
Tu amor debe ser gloria,
Ventura tu existir.
¡Ay! ¡nunca ausente llores
La paz que te deseo,
Ni la desgracia nuble
Tu hermoso porvenir!

M. del Palacio.

Soneto

Al viento se encomienda, al mar se entrega,
Conjura un áspid, ablandar procura
Con tiernos ruegos una pena dura,
O las rocas del mar donde ravega;
Pide seguridad a la fe griega,
Consejo al loco, y al enfermo cura,
Verdad al juego, sal en noche oscura
Y fruta al Polo donde el sol no llega.
Que juzgue de colores pide al ciego,
Desnudo y solo al saltador se atreve,
Lleor precioso de las piedras saca,
Fuego busca en el mar, agua en el fuego,
En Libia flor, en Euopía nieve,

Piferrer, que resultó marcadamente regionalista.

El secretario de la Asociación, don Enrique Grahit, abrió los sobres proclamando los nombres a los autores premiados, que resultaron ser los siguientes:

Premio de la Reina Regente, don Francisco Viver. (Leyó la composición el señor Massó).

Primer accésit, don Eduardo Girbal. (Leyó el señor Fontanilles).

Segundo id. D. Arturo Masriera. (id. el señor Alsina.)

Premio del ex-gobernador civil don José García de la Serna, lo obtuvo don Francisco Ubach y Viñeta. (Leyó el señor Hortés).

Premio de la Exma. Sr. condesa de Mayorga, don Marcetino Guell y Guell.

Accésit al de la Diputación provincial, don Jaime Boloix y Canela. (Leyó el señor Martorell).

Premio del Exmo. Sr. conde de Serra y Sant Iscle; don Eudaldo Paig Denlofen.

Los accésits al premio del Exmo. señor Marqués del Busto los alcanzaron los señores Fontanilles (don Narciso) y Viver (don Antonio). Dichas composiciones fueron leídas por sus autores.

El premio del diputado a Cortes don Antonio Comyn, lo obtuvo don Salvador Sanpere y Miquel.

El del «Casino Gerundens», don Manuel Cabos Ramos.

Premio de la Asociación; don Antonio Bori y Fontet. (Leyó el señor Jaumeandreu.)

Segundo idem.; del señor Fontanilles, (leyó la composición su autor).

Tercer idem.; don Angel Tremola. Id. id.

Cuarto accésit; don Juan Manuel Casademunt (cuya composición leyó el señor Massó).

Reasumió la fiesta el presidente de la Literaria señor Genar, pronunció breves pero sentidas frases a los socios fallecidos, así como a los que han muerto defendiendo el pabellón nacional, y dió las gracias a todos cuantos cooperaron para mejor lucimiento del Certamen.

En el escenario destacábanse cuatro grandes carteleros con los nombres de los señores conde de Perelada, marqués de Aguilár, don Julian de Chia, don Manuel de Sicars, don Hortensio Bajandas, don Luis Lloret, don José Xiqué, presbítero y don Narciso Sastreger.

La música de Guipúzcoa amenizó el acto tocando bonitas piezas.

—Hoy tendrá lugar la elección de presidente de la Diputación provincial.

El candidato ministerial es el señor Aymerich, de San Felin de Guixols, cuya elección parece segura, si algunos señores diputados que han demostrado ser enemigos acérrimos de la actual situación hasta ahora, olvidan como por ahí se dice, antiguo agradecimiento y pierden su prestigio peliuto marchándose con armas y bagajes con los que hacen la felicidad del país.

Quien pone su esperanza en mujer flaca.
Lope de Vega.

ANTES SE OLVIDA FAVOR QUE AGRAVIO

SONETO

Leonor, si yo pudiera obadecerte
Y pudiera olvidar, vivir pudiera;
Fuera contigo liberal, si fuera
Bastante yo conmigo a no quererte.
Mi muerte injusta tu rigor me advierte
Si mi vida en amarte persevera,
Pluguiera a Dios que de una vez muriera
Quien de tantas no acierta con su muerte.
¿Que te olvide pretendes? ¿cómo puedo
Despreciado olvidar y aborrecido?
¿No ha de quejarse del dolor el labio?
¿Quiéreme tú, que si obligado quedo,
Yo olvidaré después favorecido.
Que el bien puede olvidarse, no el agravio.
Calderón de la Barca

Cantares

Cuando bonita te llaman
no hay ninguna que te tosa,
y te ablandas y te hinchas
como el trigo si se moja.

Adán en una mujer
su perdición encontró.
¡Si Adán volviera a nacer,
volviera a su perdición!
Narciso Díaz de Escobar.

Esperemos pues, y tome nota quien debe hacerlo, de los que se dejen conquistar por el de Ciudad-Real,

Con los que tal cosa hagan ya se cuidará el país de juzgarlos, y por nuestra parte les advertimos bondadosos que *se acaba el turrón*.

El señor Aymerich, como muy bien dice un colega local, es una persona dignísima, pero en este caso representa la nefasta política que padecemos, y en conciencia no deben hacerse cómplices de la misma los que hasta hoy la han combatido con encarnizamiento.

—Se han suspendido los juicios por jurados que debían celebrarse esta semana en la Audiencia provincial de esta ciudad.

—A causa de la lluvia, tuvo que suspenderse antes de ayer la función anunciada en la Plaza de Toros, la cual, tendrá lugar el próximo domingo.

—Extraordinario gentío visitó durante todo el día de ayer nuestra Necrópolis, en la cual fué muy grande el número de nichos que presentaban coronas, así como otros adornos diversos.

—Ayer el día fué en extremo primaveral.

—Ha empezado sin la menor novedad por los señores oficiales receptores la saca de los quintos de este año.

—Ayer tuvimos el gusto de saludar al laureado pintor, autor del gran cuadro «La Rendición de Gerona» don Laureano Barrau.

—Se ha dispuesto se anuncie la subasta bajo el tipo de 1656'91 pesetas para el proyecto de acopios para la conservación de la carretera de Ripoll á la frontera francesa.

Lo propio se hace bajo el tipo 306'18 pesetas para el de la carretera de Argelaguer á Molló.

—El sábado próximo tendrá lugar, á las tres de la tarde, en el acreditado Colegio de San Narciso, la solemne distribución de premios á los alumnos de segunda enseñanza, que en el curso anterior obtuvieron las calificaciones de sobresaliente y notable.

Al objeto de amenizar el referido acto, los alumnos de dicho colegio pondrán en escena el juguete cómico en un acto *De gorras y la zarzuela Más vale llegar á tiempo*.

Es de esperar que será numerosa la con-

currencia que asistirá al expresado acto.

—Los dueños del Cinematógrafo instalado en la plaza de la Independencia están de enhorabuena, tanta es la concurrencia que acude á admirar las bonitas fotografías animadas que dichos señores exhiben con su notable aparato.

Iguamente es muy visitado el Biógrafo de la calle de Ciudadanos espectáculo también muy digno de verse.

—Desde el mes de octubre del año 1894 hasta la fecha han ingresado en la Delegación de Hacienda de esta provincia por redenciones del servicio militar la importantísima cantidad de 4.800.200 pesetas.

Sin comentarios.

—Ayer tarde fué viaticado el portero jubilado de este Ayuntamiento don Martín Cama, cuyo alivio deseamos.

—Ayer mañana el jefe de la Guardia municipal señor Serrano y el guardia señor Albert, detuvieron en el comercio de la señora viuda de Rexach, sita en la Rambla de la Libertad, á un sujeto llamado Rafael Corominola y Casabó, natural de Olot, por sospechas de ser el autor del hurto de varios géneros de dicho comercio.

Registrado que fué se le ocuparon 9 pañuelos.

Dicho sujeto ha sido puesto á disposición del tribunal competente.

—Ha llamado la atención del público la capilla ardiente que durante estos dos últimos días ha expuesto en su taller de carpintería, bajada San Felix, 17, el conocido industrial don Manuel Quer.

—Ha sido muy visitada estos días la exposición de labores del colegio de Hijas de María Escalapias, cuyos trabajos, por lo primorosamente confeccionados, honran evidentemente á la directora y demás profesoras de dicho colegio, pues son muchos los elogios tributados á las maestras y alumnas.

—El ilustrado profesor de esta ciudad don José Dalmau y Carles ha abierto en su importante Academia un curso de taquigrafía.

—El drama *Lo Contramestre* y la zarzuela *El gorro frigio*, representado en Las Odaliscas antes de anoche por los aficionados de la misma, mereció del numeroso auditorio, que ocupaba todas las localidades del espacioso salón de la calle de San

José, grandes aplausos por la feliz interpretación que supieron dar á dichas obras.

¿POR QUÉ?

¿Por qué las Píldoras y el Jarabe Blancard son los medicamentos de reputación más antigua y los preferidos de médicos y enfermos?
Porque su base de yodura de hierro insalterable hace prodigios cuando hay que reaccionar sobre la sangre y estimular el organismo.
Porque son los únicos específicos contra la clorosis, la anemia, los colores pálidos, el empobrecimiento de la sangre, los tumores fríos, etc., etc.
Por eso las Píldoras Blancard, y el Jarabe Blancard han alcanzado una reputación bien sentada en la terapéutica moderna.
Para evitar falsificaciones perjudiciales recomendamos á las familias y á los médicos exijan siempre el nombre Blancard, las señas 10, RUE DE BONAPARTE, PARIS, y el sello de garantía de la «Unión de Fabricantes» 1-6.

FERIAS Y FIESTAS DE GERONA

Día 3.—A las 3 de la tarde baile público. A las 4 y media concierto en los salones del Casino Gerundense. A las 8 y media funciones en el Teatro y en «Las Odaliscas», terminando con un baile de sociedad.

Distracciones

En una portería:

—¿Con qué es verdad que el dueño de esta casa se ha vuelto loco?

—Si, señor; ayer le llevamos á Leganés.

—¿Y cómo notaron ustedes su locura?

—De un modo muy sencillo. El mes pasado rebajó el alquiler á todos los inquilinos.

Teatro Principal

Compañía de ópera italiana

Gran función para hoy 5 noviembre 1898

La ópera en 5 actos,

FAUST

Entrada puerta principal, 1'00.—Paraiso 0'75.

A las 8 y media.

Boletín religioso

SANTOS DE HOY

Los innumerables mártires de Zaragoza

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia del Hospital

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señera de los Angeles en el Mercadal.

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano 6 bajos

PAPEL Lo hay paravende. en esta Redacción.

CARAMELOS PECTORALES

DEL MÉDICO SALAS

Curan la Bronquitis, Tos, Catarros, Tos del Dengue, Sarampión y Ferina, etc. Limpian de mucosidades el aparato respiratorio tan solo tomando uno al acostarse y otro á la madrugada. Composición inofensiva. No contiene medicamento peligroso.

DEPÓSITO en Gerona, Dr. Garriga. Plateria, 29.

Precio de la caja, 6 reales.

MANUEL BURCH

OCULISTA

Antiguo Ayudante del Doctor Barraquer y Ex-Médico-oculista del Hospital de Santa Cruz

DE BARCELONA

Enfermedades de los ojos y anomalías de la visión

Gerona

Rambla de la Libertad, entrada por la calle de Besadó, núm. 2. 10-15

— 104 —

signió pensativo. Esperemos. Duhalde dijo dirigiéndose á su ayuda de cámara; cuando venga M. de Loignac, decidle que he mudado de parecer, y que ya nada tengo que hablarle.

—¡Señor, bendito seas! exclamó Marsiana. Desde mañana, se dijo alejándose de aquel sitio á pasos precipitados, yo obligaré al duque á alejarse del castillo de Blois y á huir de la venganza de S. M.



— 101 —

Y al acabar de murmurar estas palabras, oyó en el espacio una risa irónica que le respondía.

Levantó los ojos; todo reía á su alrededor: tejados, chimeneas, torres y veletas. Hasta las aves nocturnas que revoloteaban arrojando sus graznidos, parecían reírse también. Todo el viejo castillo de Blois, abandonando su secular gravedad, parecía dirigir una risa colosal á la cercana floresta, por donde se propagaba hasta la vieja encina. Las puertas macizas retemblaron al esfuerzo de aquellas carcajadas diabólicas, y todo, los pesados asientos de piedra, las bóvedas y las galerías subterráneas, tomaron parte en aquel concierto infernal, monstruoso, fantástico.

Y como dirigiendo todo aquel estruendo terrible, la hechicera vió la sombra de Nostradamus, en pie sobre las galerías superiores, destacándose luminosa sobre el azul del cielo y fijando en ella su mirada de profunda ironía.

La voz del espectro, tan tenue y apagada como el sonido de las arpas cólicas que el viento hace vibrar, bajaba hasta la vieja nigromántica, repitiéndola aquellas palabras que ya otra vez había pronunciado en la floresta:

—La ciencia que te he legado no puede mentir. Tu predicción se cumplirá, y el destino de los cuatro Enríques seguirá su infalible camino.

Y una nueva sonrisa irónica apareció en sus labios de hielo, y los pájaros nocturnos, las veletas, las chimeneas, las murallas, los subterráneos, las galerías y el bosque, empezaron de nuevo su misterioso estrépito de risas y carcajadas.

—¡Padre mío! exclamó Marsiana; no te vengues de mí por haber dudado de la infalibilidad de tu ciencia. Perdóname y dime, sombra querida que he osado maldecir, dime por qué extraño poder ese joven me domina y se hace dueño de mi simpatía y de mi alma, cuando todo me manda aborre-

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4.50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	» »
Ultramar, en oro.	18	» semestre
Id. un año en oro.	25	» »
Extranjero.	7.50	» trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. 9.30 mañana	2.30 tarde
Barcelona. 9.30 m. 5.45 t.	6.30 mañana y 2.30 tarde
Francia. 7.30 m. 3.20 t.	8.30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7.30 m. 3.20 t.	8.30 id. y 5 tarde
Olot y su línea. . . 5.30	11 id.

Distribución de la correspondencia a domicilio la verificarán los carteros a las 8 y 10.15 mañana y 6.15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana a 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 a 12 de la mañana.

Para el apartado, a las 7.45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge a la 1.30 tarde y a las 9 de la noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación a la llegada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5.30 mañana a 1 tarde y de 1.30 a 5.30 tarde. Entrega de periódicos a las 5 de la mañana, 1.30 y 4.30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana a 1 tarde.

ACRITUD DE LA SANGRE ROB BOYVEAU LAFFECTEUR

CÉLÈBRE DÉPURATIF VÉGÉTAL EL MISMO AL YODURO DE POTASIO
prescrito por los Médicos en los casos de TRATAMIENTO Complementario del ASMA
ENFERMEDADES DE LA PIEL Soberano en
Vicios de la Sangre, Eczemas, Acne. Hota, Reumatismos, Angina de pecho, Escrófula, Tuberculosis.
102, Rue Richelieu, París y en todas Farmacias del extranjero.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de LA LUCHA, desde la mas sencilla tarjeta a la obra mas complicada, como circulares, prospectos, recibos, facturas, estados, monografías, periódicos, folletos, libros, etc.

ANUNCIOS MORTUORIOS

Se reciben en la Imprenta de este diario hasta las 8 de la noche.

APRENDIZ Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

— 102 —

cerle, cuando la sangre de mi hijo me prohíbe perdonarle. He pasado muchas noches consultando las cartas mágicas para explicarme este extraño misterio, pero han permanecido mudas. Muchas veces, una singular sospecha se ha aparecido en mente, ¿qué digo una sospecha? una esperanza sublime ha inundado mi alma. ¡Oh, padre mio! vos, que todo lo sabeis; vos, a quien la muerte ha dado luz a vuestros ojos y que todo lo veis con la eterna claridad, decidme, sombra venerada, si la esperanza que me regocija después de tanta desesperación y tantas lágrimas, no es un nuevo desengaño, no es una burla del destino. Mi hijo, ¿no ha muerto? ¿Llegará un día en que, antes de bajar a la tumba, pueda estrecharle entre mis brazos?

—¡Tal vez! respondió la sombra.

—¿Qué dices? exclamó Marsiana enajenada de gozo. ¡Tal vez! ¡Tal vez! ¡Oh! Tú no puedes mentir, tú no puedes burlarte de la sangre de tu sangre, de la carne de tu carne. ¡Habla, habla, sombra querida y venerada; acaba esa revelación que me enajena! ¿Existe mi hijo? Dime, dime una sola palabra que pueda guiar mis pasos a su encuentro, aunque tenga que ir a buscarle al último rincón del mundo. Habla, habla, sombra protectora; una palabra, una sola; un indicio, una señal... y cerro hacia él.

El espectro permaneció mudo.

—¡Por piedad, por gracia! imploró la hechicera juntando las manos: ¡responedme! Es mi vida lo que te pido; más que mi vida, mi felicidad, mi salvación eterna.

—No puedo responderte por hoy.

—¿Y cuándo me responderás?

—Más adelante; aún no es tiempo. El destino tiene que cumplirse.

Marsiana arrojó un grito. Acababa de recordar los designios de Enrique III y el proyectado asesinato del duque de Guisa.

— 103 —

Medio loca entró a las habitaciones del rey. Llegada a la cámara real, Lupo salió a su encuentro, cerrándole el paso.

—No podeis entrar, madre mia, dijo el gnomo bruscamente.

Duhalde, que dormía cerca, se despertó sobresaltado.

—El señor de Loignac, dijo a Marsiana con aire misterioso, es el único que puede entrar cuando se levanta S. M.

—¡El señor de Loignac! repitió la hechicera; comprendo para qué... Os digo que quiero entrar, y entraré.

Lupo y Duhalde se colocaron delante de la puerta para impedir el paso. El ruido llegó a oídos del rey, y por otra parte Luisa de Piolans, primera camarista, vino a saber la causa de aquel tumulto nocturno.

—Decid a S. M., dijo Marsiana en alta voz, que necesito verle al instante, y que en ello va su honor... y hasta su vida.

La camarista entró en la cámara real, y repitió a los reacios esposos aquellas palabras.

—¡Mi honor, mi vida! exclamó el Valois. Dejad entrar a esa mujer.

Marsiana entró.

—¿Qué es lo que teneis que decirme a estas horas? preguntó el rey, visiblemente inquieto.

—Señor, dijo Marsiana avanzando atrevidamente: hace poco he implorado de vuestra clemencia la vida del duque de Guisa, y ahora vengo a exigirla.

—¿Cómo?... ¿qué dices?

—Sí, señor, continuó la vieja. Yo he perdonado a mi enemigo y le he salvado de la muerte. Perdonad vos al vuestro, y salvadle tambien.

—¿Tú has perdonado? preguntó el rey con sorpresa.

—Sí, yo he perdonado.

—Muy bien, replicó el monarca. No será por hoy, pro-